

PAROLE D'ÉLUS

+33-7.85.81.81.24 www.annevandensande.com info@annevandensande.com



Accompagnement individuel ou en groupe pour les élus.esen prise de parole

Objectif :

- Vous affirmer davantage dans votre posture d'élu.e
- Faire valoir vos points de vue avec efficacité
- Développer vos arguments
- Prendre la parole plus souvent avec aisance et naturel

Pourquoi l'accompagnement individuel ?

Les formations en groupe, c'est bien, car il y a des échanges entre participants et le formateur.
L'accompagnement individuel, c'est encore mieux !
Sur des formats à la carte de plusieurs jours, consécutifs ou espacés de quelques semaines, je vous propose un accompagnement personnalisé.

Au programme :

- Construction d'un argumentaire,
- Exercices face caméra pour maîtriser l'image de soi,
- L'écriture d'un discours,
- La gestion d'une interview.
- Et d'autres à la demande, selon vos besoins.



La pédagogie

Construction d'un argumentaire :

La construction d'un argumentaire consiste à organiser et présenter des idées de manière claire et convaincante.

Pour cela, il est important de comprendre les différentes parties d'un argumentaire :

- comme l'introduction,
- le développement et
- la conclusion.

De savoir comment :

- structurer les idées,
- sélectionner les arguments les plus pertinents,
- les organiser et
- les présenter de manière logique et convaincante.



La pédagogie

L'écriture d'un discours :

L'écriture d'un discours implique de structurer ses idées de manière claire et cohérente.

Il est important :

- d'adapter le ton et le contenu en fonction du public cible et
- de rendre le discours attrayant et mémorable.

De savoir comment :

- Identifier le sujet et le but du discours,
- Structurer les idées,
- Adapter le contenu en fonction du public et
- Utiliser des techniques de narration et d'humour pour rendre le discours captivant.



La pédagogie

- **Exercices face caméra pour maîtriser l'image de soi :**

Les exercices face caméra sont utilisés pour aider les personnes à améliorer leur communication verbale et non verbale.

Ils consistent à enregistrer des vidéos de la personne en train de parler ou de se présenter.
Ensuite d'analyser et à évaluer les aspects tels que :

- le ton de la voix,
- les expressions faciales,
- le langage corporel et
- la gestuelle.

De savoir comment

- améliorer la confiance en soi,
- se présenter de manière convaincante et
- transmettre efficacement son message.



La pédagogie

La gestion d'une interview :

La gestion d'une interview consiste à se préparer à répondre aux questions posées, à adapter son langage corporel et verbal en fonction du contexte et à transmettre des messages clés.

De savoir comment :

- préparer des réponses claires et précises aux questions les plus fréquemment posées,
- utiliser le langage corporel et verbal pour transmettre un message clé et
- gérer les situations difficiles lors d'une interview.

Enfin, il est important de noter que la pédagogie pour ces sujets peut varier en fonction des besoins et des objectifs spécifiques de chaque individu.

Des exercices pratiques, des études de cas, des jeux de rôle et des retours constructifs peuvent être utilisés pour faciliter l'apprentissage et l'application des compétences.







Qui suis-je ?

La parole, c'est le pouvoir de partager des idées, des mots, des silences, c'est être là pour l'autre, avec l'autre et pour soi. C'est une vague qui va et vient qui ressemble à l'océan : tantôt calme, parfois agité, mais qui finit toujours sa course et vient se déposer sur le cœur de celui qui l'écoute.
La parole transforme ceux qui la partagent et ceux qui la reçoivent.

C'est ma profonde conviction et, selon moi, le rôle d'une formatrice en communication : partager des mots et des silences tout en autorisant le stagiaire d'assumer son authenticité. C'est accompagner chaque personne à prendre confiance en sa parole pour se dévoiler et faire ressortir le meilleur et faire comprendre son message, tout en gardant sa sensibilité, sa personnalité, sa puissance, sa force de conviction et son énergie.

Forte de toutes mes expériences dans le monde du spectacle, de comédienne professionnelle, formée au Conservatoire de Bruxelles ou encore à Montréal et à Paris à l'Académie Audiovisuelle, sur scène ou à la télévision, formée à diverses thérapies brèves, je mets toutes mes compétences et mon savoir-faire au service de la réussite de votre objectif dans la bienveillance et la bonne humeur.

Être formatrice est une responsabilité qui requiert de l'expérience, de l'expertise, de l'humilité, de l'écoute, de l'empathie et surtout aussi de la bienveillance.



www.annevandensande.com

info@annevandensande.com

+33-7.85.81.81.24

Ils m'ont fait confiance